

としょかんだよい

2016年 8月号 No. 167

亘理町立図書館

〒989-2351 亘理町字西郷140番地

TEL (34)8700 FAX (34)8704



8月になり、夏本番！ですね。夏といえば線香花火。線香花火には火をつけてから消えるまで、4段階に分けられ名前がついているそうです。

①火をつけてから火の玉ができるまでを「牡丹」

②大きく火花が飛び出しているところを「松葉」

③少し弱まり火花がたれてきたところを「柳」

④火花がパチパチして消えるまでを「^{ちりまき}散菊」

この夏、風情のある線香花火を楽しんでみませんか。

おはなし会100回参加達成！

7月20日（水）の「おはなし会」で、門馬直輝くん（小1）が100回参加になりました。直輝くんは、毎晩眠る前にお母さんから1冊絵本を読んでもらっているそうです。ステキですね。

直輝くん、これからもたくさん本を読んでくださいね。



映画会



★ 日 時 8月20日（土） 午後2時～3時40分

★ 会 場 悠里館3階視聴覚ホール

★ 上映作品 「猫侍」（100分）

入場無料

動物×時代劇！予測不能のコラボで贈る、笑い癒しの
剣客エンターテインメント。主演：北村 一輝

利用状況 平成28年 6月

●開館日数	・・・	25日	
●入館者数	・・・	9,878人	（1日平均 395人）
●貸出利用者数	・・・	3,201人	（1日平均 128人）
●貸出冊数	・・・	12,929冊	（1日平均 517冊）
●AVブース利用者	・・・	520人	（1日平均 21人）



新着案内



『ダイエット物語…ただし猫』

画像は使
用できま
せん

あらい もとこ
新井 素子 著

／中央公論新社

請求記号

夫だけでなく、なんと愛猫までも糖尿病予備軍と診断されて…。猫と夫のダイエット、それに介護も加わって、奮闘する妻・陽子さんを描く。

『アンマーとぼくら』

画像は使
用できま
せん

ありかわ ひろ
有川 浩 著

／講談社

請求記号

休暇で沖縄に帰ってきたリョウは、親孝行のため「おかあさん」と島内を観光する。一人目の「お母さん」はリョウが子供の頃に亡くなり、再婚した父も逝ってしまった。観光を続けるうち、リョウは何かがおかしいことに気がつく。

『海の家 家族』

画像は使
用できま
せん

いしはら しんたろう
石原 慎太郎 著

／文藝春秋

請求記号

私こそが地獄の底をこの目で見届けた人間なのですから。度重なる海難から生還した兄弟のその後の生を描いた表題作ほか、全5編を収録する。

『歌姫メイの秘密』

画像は使
用できま
せん

いとう たかみ 著

／講談社

請求記号

小4のときに、母親と一緒にN神聖教会のキャンプから逃げてきたメイ。かわいいのに風変わりな、歌が抜群にうまいメイは、自分の本当の父親を探していて…。峻烈なラブ・ストーリー。

『ブッポウソウは忘れない』

画像は使
用できま
せん

とりかい ひう
鳥飼 否宇 著

／ポプラ社

請求記号

鳥の研究室に所属する平凡な大学生・野鳥翼の周りでは、ちょっと不思議な事件が巻き起こる。鳥たちもまきこんで、へっぴり推理を繰り広げる翼。そんな中、彼の片思い中の先輩・室見春香が突然姿を消して…。草食系ミステリ。

『津軽双花』

画像は使
用できま
せん

はむろ りん
葉室 麟 著

／講談社

請求記号

徳川家康の姪・満天姫、石田三成の娘・辰姫。津軽家に嫁した2人は、再びの因縁に相見える…。乱世の終焉を迎える「大坂の陣」「関ヶ原の戦い」「本能寺の変」を描いた短編も収録。



新着案内



『行方』

画像は使
用できま
せん

はるぐち ゆうこ 著
春口 裕子 著
／双葉社

請求記号

3歳の娘、琴美が公園で忽然と姿を消した。母の妙子は悲痛な思いで行方を捜す。いなくなったとき見てくれていたはずのママ友を問い詰めても奇妙な答えが返ってくるばかりで…。

『私が失敗した理由は』

画像は使
用できま
せん

まり ゆきこ 著
真梨 幸子 著
／講談社

請求記号

順風満帆な人生から一転、鬱々とした生活を送る美緒。ある日、パート先の同僚のイチハラが、大量殺人事件を起こしたと聞く。イチハラの言葉を思い出した彼女は、あることを思いつき…。

『松本城、起つ』

画像は使
用できま
せん

むとう かずき 著
六冬 和生 著
／早川書房

請求記号

貧困と圧政に耐えて、人のために頑張っている、それでも死ななきゃいけないのか？江戸時代にタイムスリップした現代の大学生が、一揆の咎で処刑される農民たちを救うため奔走する。史実をもとに描く感動の時間SF。

『週末介護』

画像は使
用できま
せん

きしもと ようこ 著
岸本 葉子 著
／晶文社

請求記号

仕事との両立、きょうだい間意見の調整、親の変化への覚悟、お下問題…。90歳、認知症の父を送った著者が、誰にも訪れる介護の日々を実践的かつ飄々としてつづった介護エッセイ。

- ・税金考 日本経済新聞社 編
- ・家族のゆくえは金しだい 信田 さよ子 著
- ・ブラックバイトに騙されるな！
大内 裕和 著
- ・絵で見る日本のエネルギーエネペディア
箭内 克寿 著
- ・ロープウェイ探訪 松本 晋一 著
- ・DIYで軽トラを10倍楽しむ本
- ・定年就農 神山 安雄 著
- ・動物たちの命の灯を守れ！ 細田 孝充 著
- ・ねないこはわたし せな けいこ 著
- ・残したい日本の手仕事 久野 恵一 著
- ・ナイスショットはリズムが9割！
北見 けんいち 著
- ・これ1冊できちんとわかるフラ
クウレイナニ橋本 監修
- ・おおあたり 畠中 恵 著
- ・恋するハンバーグ 山口 恵以子 著
- ・大人の流儀 6 伊集院 静 著
- ・全部レンチン！ やせるおかず作りおき
柳澤 英子 著
- ・ピーナッツバターの本
HAPPY NUTS DAY 著

☆悠里館ギャラリー☆

「心を綴る・おりがみアート」
 展示期間：8月1日（月）～30日（火）

★悠里館ギャラリーとは、悠里館と巨理駅を結ぶ連絡橋にある展示スペースです。

決定！第155回芥川・直木賞

7月19日に行われました選考会において、芥川・直木各受賞作が決まりました。

芥川賞作

【コンビニ人間】

村田 沙耶香 著 文藝春秋

36歳未婚女性、古倉恵子。大学卒業後も就職せず、コンビニのバイトは18年目。これまで彼氏なし。ある日、婚活目的の新入り男性、白羽がやってきて、そんなコンビニ的生き方は恥ずかしいと突きつけられるが…。

直木賞作

【海に見える理髪店】

荻原 浩 著 集英社

ある想いを胸に秘め、古い理髪店を訪ねた「僕」と店主が交わす特別な時間。急逝した娘に代わり成人式に替え玉出席すべく奮闘する夫婦…。永遠のようで儂い家族の日々を描く6編の物語。



としょかんカレンダー 8月



日	月	火	水	木	金	土
	1 休館日	2	3 ☆	4	5	6 ぼっぼ ☆
7	8 休館日	9	10 ☆	11 休館日	12	13
14	15 休館日	16	17 ☆	18	19	20
21	22 休館日	23	24 ☆	25 ぼっぼ ☆	26 休館日	27
28	29 休館日	30	31 ☆			

☆おはなし会 …こども読書コーナーで、絵本や紙芝居の読み聞かせをしています。
 スタンプが10個になると、素敵なプレゼントがもらえますよ。
 水曜日：午後3時30分～ / 木・土曜日：午前11時～

★お 願 い …マイバック持参にご協力ください。