

としょかんだよい

2017年 1月号 No. 172

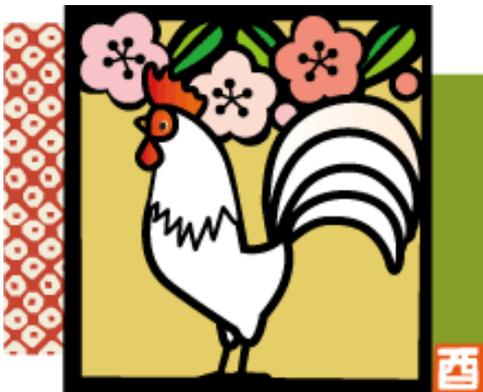
亶理町立図書館

〒989-2351 亶理町字西郷140番地

TEL (34)8700 FAX (34)8704

新しい年のスタートです。気持ちも新たに、実りある1年になるといいですね。

今年は酉（とり）年。うっとりするような本にたくさん出会えますように…。図書館をどうぞよろしくお願ひします。



社の弦楽四重奏団70アコンサート



日 時：1月21日（土） 午前11時～

会 場：悠里館1階エントランスホール

曲 目：四季より「春」、G線上のアリア、坂本九メドレー ほか

社の弦楽四重奏団の演奏をご家族でお楽しみください。

入場無料

古典講座 ～王朝のみやび 平安女流文学～

図書館では、毎年「図書館講座」を開催しています。講師に元宮城県図書館司書で、現在河北カルチャーセンターで古典講座の講師をされている萱場健之氏をお招きし、古典に慣れ親しんでもらうために、平安時代の女流文学を読み解きます。初めての方でも楽しめる内容です。お気軽にご参加ください（どちらか1日だけでも受講できます）。

◇ 日 時 第1回 2月 8日（水）午前10時30分～12時

平安女流文学のすばらしさと「枕草子」

第2回 2月15日（水）午前10時30分～12時

更級日記

◇ 会 場 悠里館3階視聴覚ホール

◇ 受講料 無料

◇ 申 込 図書館カウンターまたは電話

利用状況 平成28年 11月

●開館日数	・・・	24日		
●入館者数	・・・	9,463人	(1日平均	394人)
●貸出利用者数	・・・	3,126人	(1日平均	130人)
●貸出冊数	・・・	12,962冊	(1日平均	540冊)
●AVブース利用者	・・・	506人	(1日平均	21人)



新着案内



『ダブル・ミステリ』

画像は使
用できま
せん

あしべ たく 著
芦辺 拓 著

／東京創元社

請求記号

大胆にして精緻、一世代の大仕掛け。表から渾身のフーダニット「月琴亭の殺人」、裏からトリッキーなサスペンス「ノンシリアル・キラー」が読める左右両開き本。本の真ん中に袋とじの「解決篇」あり。

『家康 1 自立篇』

画像は使
用できま
せん

あべ りゅうたろう 著
安倍 龍太郎 著

／幻冬舎

請求記号

今川義元の元で人質として過ごしていた松平元康。桶狭間の戦いで義元が織田信長に討たれると、その混乱に乗じて岡崎城へ入城し今川氏と決別。名を徳川家康と改め、版図を広げていくが…。

『走 狗』

画像は使
用できま
せん

いとう じゅん 著
伊東 潤 著

／中央公論新社

請求記号

薩摩藩の二巨頭・西郷隆盛と大久保利通に仕えた川路利良。走狗(手先)として幕末の政治工作を担い、初代警視庁長官にまで上り詰めるが、明治政府の内部ではさらなる魔物が蠢いていた。

『七月に流れる花』

画像は使
用できま
せん

おんだ りく 著
恩田 陸 著

／講談社

請求記号

鏡の中に不気味な「みどりおとこ」の影を見つけたミチル。手元には夏流城での林間学校への招待状が残されていた。ミチルは5人の少女と、濃い緑色のツタで覆われた古城での共同生活を開始するが…。「八月は冷たい城」同時刊行。

『や み 窓』

画像は使
用できま
せん

しの たまき 著
篠 たまき 著

／KADOKAWA

請求記号

古びた団地に住む30代半ばのフリーター・柚子は夫を不慮の事故で亡くしていた。その日も「かさり…」と窓の外の漆黒の闇から徐々に“あれ”が近づいて来て…。女の地獄を描き切った表題作ほか、全4篇を収録した連作短篇集。

『さまよえる古道具屋の物語』

画像は使
用できま
せん

しばた よしき 著
柴田 よしき 著

／新潮社

請求記号

さかさまの絵本、底のないポケット、持てないバケツ。その古道具屋は、人生の岐路に立った時に現れ、買い主は品物に人生を支配されていく。

新着案内

『カズサビーチ』

画像は使
用できま
せん

やまもと いちりき
山本 一力 著

／新潮社

請求記号 ヤ

ペリー来航の前に浦賀に入港していた
米国船。洋上で日本人漂流者を救助した
彼らは、被弾覚悟で鎖国中の日本に針路
を取った。言葉を越えた友情と敬意に江
戸幕府老中は…。実話に基づく歴史長篇。

『ハリネズミ乙女、はじめての恋』

画像は使
用できま
せん

れいじょう
令丈 ヒロ子 著

／KADOKAWA

請求記号 レ

芸人一家に生まれたものの孤独な子
供時代を過ごしたコノカ。ハリネズミの
ハリ君との出会いが、新しい自分への一
歩となったはずが…。女の子なら誰にで
もある心の傷跡に優しく光をあてた、ピ
ュアな恋と友情の青春物語。

『かぐや姫はいやな女』

画像は使
用できま
せん

しいな まこと
椎名 誠 著

／新潮社

請求記号 914シ

なぜ、かぐや姫は高慢で、桃太郎は独
善的で、饅頭は怖かったのか？ なぜ、怒
りや汚れは水に流せるのに、流せないモ
ノもあるのか？ 椎名誠がオトギ話に憤
り、酒と旅を語りトイレを憂う、哄笑と
郷愁のエッセイ集。

『山猫珈琲 上巻』

画像は使
用できま
せん

みなと
湊 かなえ 著

／双葉社

請求記号 914ミ

好きなものは「山」と「猫」と「珈琲」。
これらのお陰で怒濤の10年を乗り越え
ることができました。デビューから10
年分のエッセイをまとめる。

- ・大山健太郎 大山 健太郎 著 289オ
- ・介入のとき上・下 コフィ・アナン 著 319ア
- ・今日からの役立つ統計学の教科書
渡辺 美智子 監修 350キ
- ・子どもの貧困ハンドブック
松本 伊智朗 編著 369コ
- ・お雑煮マニアックス 粕谷 浩子 著 383カ
- ・介護に役立つリハビリ・マジック
麦谷 眞里 著 494ム
- ・てづくりお香教室 松下 恵子 著 576テ
- ・1億円貯まったので、会社を辞めました。
坂口 一真 著 591サ

- ・ニッポン全国懐かしのご当地パン図鑑 596ニ
- ・猫なんて！ キノブックス編集部 編 645ネ
- ・ウルトラマン切り紙 大原 まゆみ 切り紙 754オ
- ・おいしさの表現辞典 川端 晶子 著 814オ
- ・徹底分析！ハリー・ポッター 中村 圭志 著
930ナ
- ・ズボラーさんのたのしい朝ごはん
小田 真規子 著 M596オ
- ・本当に美味しいフライドポテトの教科書
丸山 久美 著 M596マ

☆悠里館ギャラリー☆

「お地蔵様たちと動物たちの楽しいパレード」

展示期間：1月5日（木）～30日（月）

★悠里館ギャラリーとは、悠里館と巨理駅を結ぶ連絡橋にある展示スペースです。



クリスマスおはなし会がありました



12月17日（土）、毎年恒例の『クリスマスおはなし会』を開催しました。今年もまいていノームさんの手作りおもちゃが続々と出てくる楽しいショーでした。

最後に、サンタ&トナカイが登場し、プレゼントが配られました。また、まいていノームさんからもねずみの指人形が配られ、笑顔溢れるクリスマスおはなし会になりました。

まいていノームさん
元気なポンちゃん



プレゼントを持って
来たよー！



としょかんカレンダー 1月



日	月	火	水	木	金	土
1 休館日	2 休館日	3 休館日	4 休館日	5	6	7 ぼっぼ ☆
8	9 休館日	10	11 ☆	12 ぼっぼ ☆	13	14
15	16 休館日	17	18 ☆	19	20	21 フロアコンサート
22	23 休館日	24	25 ☆	26 ぼっぼ ☆	27 休館日	28
29	30 休館日	31				

☆ おはなし会 … 子ども読書コーナーで、絵本や紙芝居の読み聞かせをしています。

水曜日：午後3時30分～ / 木・土曜日：午前11時～

★ お 願 い …マイバック持参にご協力ください。