

# としょかんだよい

おかげさまで25周年！！ 2019年 6月号 No. 201



巨理町立図書館

〒989-2351 巨理町字西郷140番地

TEL (34)8700 FAX (34)8704

巨理町立図書館は、1994（平成6年）6月5日に開館し、25周年を迎えることができました。これもみなさまのご支援の賜物と深く感謝申し上げます。

これからも、ますます利用しやすい図書館をめざし、職員一同がんばりますので、どうぞよろしくお願いいたします。

## 映画会

★ 日 時 6月15日（土） 午後2時～

★ 会 場 悠里館3階視聴覚ホール

★ 上映作品 「アンを探して」（105分）

入場無料

## 聞かせ屋。けいたろう 絵本ライブ

毎年恒例の「聞かせ屋。けいたろう」さんが、図書館にやってきます！絵本作家としても活躍中の聞かせや。けいたろうさんのとっても楽しい絵本ライブです。

入場無料

日 時：6月26日（水） 午後3時30分～

会 場：悠里館2階会議室



## 利用状況 平成31年 4月

●開館日数	・・・	24日	
●入館者数	・・・	8,393人	（1日平均 350人）
●貸出利用者数	・・・	2,978人	（1日平均 124人）
●貸出冊数	・・・	12,110冊	（1日平均 505冊）
●AVブース利用者	・・・	588人	（1日平均 25人）



# 新着案内



## 『ものの心の国』

画像は使  
用できま  
せん

あまの すみき  
天野 純希 著

／中央公論新社

請求記号

源頼朝、明智光秀、土方歳三…。命を懸けた果てなき争いの先に待ち受けていた光景とは？千年近くに亘る、血塗られた戦いの系譜を描く。競作企画「螺旋プロジェクト」の中世・近世編。

## 『あずかりやさん 3』

画像は使  
用できま  
せん

おおやま じゅんこ  
大山 淳子 著

／ポプラ社

請求記号

東京の下町でひっそりと営業する「あずかりや」は、1日100円で何でも預かる。鳴かず飛ばずの中年作家はなぜ渾身の一作を預けるのか。半年分の料金を払って手紙を預けた少女と店主が交わした約束とは…。

## 『白昼夢の森の少女』

画像は使  
用できま  
せん

つねかわ こうたろう  
恒川 光太郎 著

／KADOKAWA

請求記号

人間の身体を侵食していく植物。それが町を覆い尽くしたその先とは…。美しくも残酷、自由にして哀しい白昼夢。彩りに満ちた10の短編を収録する。作品解説として作者のコメントも掲載。

## 『彼女たちの場合は』

画像は使  
用できま  
せん

えくに かおり  
江國 香織 著

／集英社

請求記号

「これは家出ではないので心配しないでね」14歳と17歳。少女は2人きりで“アメリカを見る”旅に出た…。美しい風景と愛すべき人々、そして「あの日の自分」に出会える長編小説。

## 『アンド・アイ・ラブ・ハー』

画像は使  
用できま  
せん

しょうじ ゆきや  
小路 幸也 著

／集英社

請求記号

一進一退を続けるボンの容態に、落ち着いた日々を過ごす堀田家。進路に悩む研人に、「老人ホーム入居を決めてきた」と宣言するかずみ。そして長年独身を貫いてきた藤島がついに…。『東京バンドワゴン』第14弾。

## 『ブ ル ー』

画像は使  
用できま  
せん

はまなか あき  
葉真中 顕 著

／光文社

請求記号

その怒り、その悲しみ、その絶望。なぜ殺人鬼が生まれたのか？平成30年間の文化・風俗を俯瞰しながら、児童虐待、子供の貧困、外国人の低賃金労働など、格差社会が生んだ闇に迫るクライムノベル。



# 新着案内



## 『偽りの春』

画像は使  
用できま  
せん

ふるた てん 著  
降田 天 著

／KADOKAWA

請求記号 フ

「落としの狩野」と呼ばれた元刑事の狩野雷太。今は交番に勤務する彼と対峙するのは、一筋縄ではいかない5人の容疑者で…。表題作など全5編を収録したミステリ短編集。

## 『朝嵐』

画像は使  
用できま  
せん

やの たかし 著  
矢野 隆 著

／中央公論新社

請求記号 ヤ

源八郎為朝。武士として生きるため、異常な弓の鍛錬を続けたこの男は、齢十七で九州を平定し、日本を震撼させる。やがて保元の乱が起こり、為朝の前に平清盛、そして唯一彼が恐れた兄・源義朝が立ちはだかる。弓撃歴史絵巻。

## 『夫の骨』

画像は使  
用できま  
せん

やぎ じゅん 著  
矢樹 純 著

／祥伝社（文庫）

請求記号 B913ヤ

2年前に他界した血縁のない母に対し、他人行儀な態度を崩さなかった夫。昨年、事故死した夫の遺品の中から、乳児の骨を見つけた妻は…。表題作ほか全9編を収録。

## 『蒼色の大地』

画像は使  
用できま  
せん

やくまる がく 著  
薬丸 岳 著

／中央公論新社

請求記号 ヤ

時は明治。「海」と「山」、決して交わることのないふたつの血に翻弄される3人の少年少女は、やがて国を揺るがす争いに巻き込まれていき…。競作企画「螺旋プロジェクト」の明治編。

- かがくのとものもと 019カ
- 「織細さん」の本 武田 友紀 著 146夕
- 年齢は捨てなさい 下重 暁子 著 159シ
- 東北ゆったり山歩き  
木暮人倶楽部森林・山歩きの会 監修 291ト
- 未和 尾崎 孝史 著 366才
- 大人になる前に知る命のこと  
加納 尚美 編著 367カ
- わたしは12歳、爆撃される悪夢を見る夜。  
セーブ・ザ・チルドレン・ジャパン 著 369ワ
- あぶない！聞こえの悪さがボケの始まり  
坂田 英明 編 496サ

- ゴリラの森、言葉の海  
山極 寿一 著 489ヤ
- スマホひとつで暮らしたい  
飯島 彩香 著 590イ
- 農学と戦争 足達 太郎 著 611ノ
- 大人の水泳 笹原 辰夫 監修 785才
- 知れば知るほど行司・呼出し・床山  
「相撲」編集部 編著 788シ
- 超シルバー川柳  
みやぎシルバーネット 編 W911チ
- ペコロスの母に会いに行く 続  
岡野 雄一 著 T916才

# ☆悠里館ギャラリー☆

宮城面友会一門作品展

展示期間：6月2日（日）～29日（土）

★悠里館ギャラリーとは、悠里館と巨理駅を結ぶ連絡橋にある展示スペースです。

## おはなし会に参加しよう

図書館では、第1土曜日と第2・4木曜日の午前11時からの読み聞かせボランティア「ぼっぼ」のおはなし会と毎週水曜日午後3時30分からの司書によるおはなし会を、こども読書コーナーで開催しています。絵本や紙芝居の読み聞かせや手あそびなどをして、楽しい時間を過ごしています。どうぞ気軽にのぞいてみてください。



5月29日（水）の「おはなし会」で、橋本<sup>はしもと</sup>諭<sup>さとし</sup>くん（5歳）が100回参加を達成しました。諭くんは、赤ちゃんの頃からぼっぼのおはなし会に参加しています。“のりもの”の絵本が大好きな諭くん、これからもたくさん本を読んでください。

おはなし会「100回参加」達成！  
橋本 諭くん（5歳） 2019.5.29



## としょかんカレンダー 6月



日	月	火	水	木	金	土
						1 ぼっぼ ☆
2	3 休館日	4	5 ☆	6	7	8
9	10 休館日	11	12 ☆	13 ぼっぼ ☆	14	15 映画会
16	17 休館日	18	19 ☆	20	21	22
23 30	24 休館日	25	26 絵本ライブ☆	27 ぼっぼ ☆	28 休館日	29

☆おはなし会 …こども読書コーナーで、絵本や紙芝居の読み聞かせをしています。  
スタンプが10個になると、素敵なプレゼントがもらえますよ。  
水曜日：午後3時30分～ / 木・土曜日：午前11時～

◇ 聞かせ屋。けいたろう 絵本ライブ

日時：6月26日（水）午後3時30分～ / 会場：悠里館2階会議室