

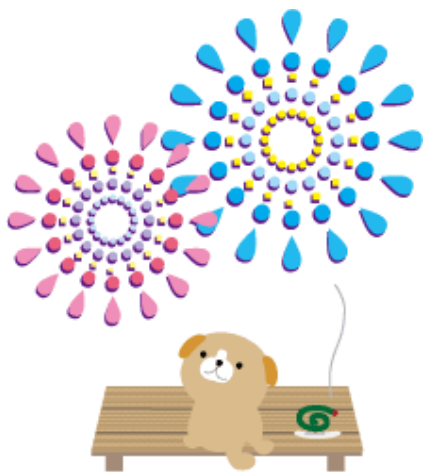
としょかんだよい

2017年 8月号 No. 179

亶理町立図書館

〒989-2351 亶理町字西郷140番地

TEL (34)8700 FAX (34)8704



毎日暑い日が続いていますが、いかがお過ごしですか。さて、いろいろな所で夏祭りが開催されています。中でもひとときわ賑やかなのが、笛や太鼓の音楽に合わせて踊る“盆踊り”です。その由来は、お盆の間この世に戻って来た先祖の霊を迎え慰め、先祖への感謝や生きている喜びを表した踊りとされています。

そして今年も、8月15日に「わたりふるさと夏まつり」が荒浜漁港周辺で開催されます。パレードや灯籠流し、約3,000発の花火が打ち上げられる予定です。澄みきった夜空のもと、亶理を彩る大輪の花火がみられるといいですね。

決定！ 第157回芥川・直木賞

7月19日に行われました選考会において、芥川・直木各受賞作が決まりました。この機会に、読んでみませんか。貸出中の場合は、予約サービスをご利用ください。



芥川賞受賞作

【影裏】沼田 真佑 著 文藝春秋

直木賞受賞作

【月の満ち欠け】佐藤 正午 著 岩波書店

映画会

★ 日 時 8月19日(土) 午後2時～

★ 会 場 悠里館3階視聴覚ホール

入場無料

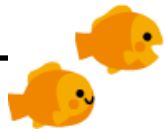
★ 上映作品 「猫侍 南の島へ行く」(85分)

人気の時代劇コメディ「猫侍」シリーズの劇場場第2作。

主演：北村 一輝

利用状況 平成29年 6月

●開館日数	...	25日	
●入館者数	...	8,800人	(1日平均 352人)
●貸出利用者数	...	3,064人	(1日平均 123人)
●貸出冊数	...	12,435冊	(1日平均 497冊)
●AVブース利用者	...	491人	(1日平均 20人)



新着案内



『M

M』

画像は使
用できま
せん

いちかわ たくじ
市川 拓司 著

／小学館

請求記号

映画の脚本家を夢見ていたジロは、駅前通りの本屋で、同じクラスだけど一度も口をきいたことがない女の子・モモから急に声をかけられる。彼女がジロに頼んできたのは、伝記を書くことだった…。

『少女は夜を綴らない』

画像は使
用できま
せん

いつき ゆう
逸木 裕 著

／KADOKAWA

請求記号

幼い頃のトラウマから、“身近な人間の殺害計画”を“夜の日記”と名付けたノートに綴っている中学3年生の理子。自分の弱みを握る少年に脅され、彼の父親を殺害する計画を手伝うことになるが。青春ミステリ。

『絢爛たる奔流』

画像は使
用できま
せん

いわい みよじ
岩井 三四二 著

／講談社

請求記号

世のため人のため、川の流れを変え、新たな川を作る-。慶長年間、私財を投じて富士川や高瀬川の開削に挑んだ京の商人・角倉了以の劇的な人生を描く。

『歴史はバーで作られる』

画像は使
用できま
せん

くじら とういちろう
鯨 統一郎 著

／双葉社

請求記号

学界の若きホープと教え子 vs 市井の歴史学者と美人バーテンダーの掛け合いから、歴史の新説が次々生まれる! 「ネアンデルタールに花束を」「誰がために銅鐸は鳴る」など全5編を収録。

『桶狭間の四人』

画像は使
用できま
せん

すすき きいちろう
鈴木 輝一郎 著

／毎日新聞出版

請求記号

人生後半戦にしていまだ牢人暮らしの光秀。こき使われても全く出世の目がない秀吉。今川軍の雇われ城主・家康。大大名今川義元の脅威で常にキレ気味の信長。4人の名将の夜明け前をコミカルに描く。

『ニュータウンクロニクル』

画像は使
用できま
せん

なかざわ ひなこ
中澤 白菜子 著

／光文社

請求記号

人々の大きな夢と希望を集め、郊外に開発された巨大な人工の町-若葉ニュータウン。1971年から2021年までの10年ごとを、ニュータウンの住人たちの視点で紡ぐ、全6編の連作短編集。



新着案内



『ネメシスの使者』

画像は使
用できま
せん

なかやま しちり 著
中山 七里 著
／文藝春秋
請求記号

重大事件を起こした懲役囚の家族が相次いで殺され、犯行現場には「ネメシス」の血文字が残されていた。犯人の動機は義憤か、復讐か。渡瀬警部が犯人を追う。社会派ミステリ。

『潮風エスケープ』

画像は使
用できま
せん

ぬかが みお 著
額賀 滯 著
／中央公論新社
請求記号

高校生の深冬は、思いを寄せる優弥とともに、島の伝統「潮祭」が開かれる夏に、彼の故郷・潮見島を訪れる。そこで祭の神女となるために自分の未来を捨てた少女・柑奈と出会い…。実在する秘祭を基に、少女たちの青春を描く。

『俺たちはそれを奇跡と呼ぶのかもしれない』

画像は使
用できま
せん

みすざわ あきお 著
水沢 秋生 著
／光文社
請求記号

目覚めるたびに時間も場所も飛び越えて別人になってしまう「俺」。カップル連続惨殺事件が不可解な現象の鍵を握るのか？ 事件について調べ始めると、何者かに襲われて…。

『バブルノタシナミ』

画像は使
用できま
せん

あがわ さわこ 著
阿川 佐和子 著
／世界文化社
請求記号

短くも激しく燃えたあのバブルの日々があるから、今がある。アラフィフ世代がかつて駆け抜けた「バブル期」をキーワードに、チャミングに年を重ねるコツを痛快に語る、アガワ節炸裂のエッセイ集。

- 子や孫にしばられない生き方 河村 都 著
- 温泉やど東北 '18
- 日本人のための平和論
ヨハン・ガルトゥング 著
- 水を石油に変える人 山本 一生 著
- アドラー式「しない」子育て
向後 千春 著
- 12歳の少年が書いた量子力学の教科書
近藤 龍一 著
- 希望のごはん クリコ 著
- 人生が劇的に変わる睡眠法
白濱 龍太郎 著
- 新聞・雑誌をリサイクル古のかが・小もの
石上 正志 監修
- 13歳から身につける一生モノの文章術
近藤 勝重 著
- おさよさんの無理なくつづく家事ぐせ
おさよさん 著
- SUSHI MODOKI
iina 著
- 野崎さんに教わる野菜料理おいしさのひみつ
野崎 洋光 著
- 脳を育てる！子どものためのブレインフード
&レシピ71 久保田 競／監修

☆悠里館ギャラリー☆

「てるみのカラフルきまぐれワールド」
展示期間：8月1日（火）～30日（水）

★悠里館ギャラリーとは、悠里館と巨理駅を結ぶ連絡橋にある展示スペースです。



県図書館から借いた本等を巨理で返せます！



8月1日より「宮城県図書館貸出資料の新たな市町村等返却制度」が始まりました。宮城県図書館から本を借りたいけれど、返しに行くのが不便だと思ったことはありませんか。そんな時、このサービスをご利用ください。借りる時に、県図書館のカウンターで手続きをすれば、当館に返すことができます（大型絵本や大型紙芝居は、返却できませんのでご注意ください）。詳しい利用方法は、宮城県図書館のホームページをご覧ください。

また、県図書館に出向かなくても当館で取り寄せし、借りることもできます。県図書館だけでなく、県内各図書館の本も取り寄せすることができます（資料によっては、提供するまでに長時間お待たせする場合があります）。リクエスト用紙に記入し、カウンターに提出してください。届き次第、連絡しますので、どうぞご利用ください。



としょかんカレンダー 8月



日	月	火	水	木	金	土
		1	2 ☆	3	4	5 ぼっぼ ☆
6	7 休館日	8	9 ☆	10 ぼっぼ ☆	11 休館日	12
13	14 休館日	15	16 ☆	17	18	19 映画会
20	21 休館日	22	23 ☆	24 ぼっぼ ☆	25 休館日	26
27	28 休館日	29	30 ☆	31		

☆おはなし会 …こども読書コーナーで、絵本や紙芝居の読み聞かせをしています。
スタンプが10個になると、素敵なプレゼントがもらえますよ。
水曜日：午後3時30分～ / 木・土曜日：午前11時～

★お 願 い …マイバック持参にご協力ください。