

# 郷土しりょうかん

わたり ちょうりつきょうど しりょうかん  
巨理町立郷土資料館

〒 989-2351 巨理郡巨理町字西郷 140

Tel : 0223-34-8701

E-mail : kyoudo@town.watari.miyagi.jp

## ～巨理を築いた人々～巨理伊達家を知ろう！(1)

今回から、約270年にわたり江戸時代の巨理を治めた伊達家の歴代領主について、全4回に分けて紹介していきます。第1回目は歴代領主の名前についてです。

### 彼らの名前をよく見てみると・・・

初代	成実(しげざね)
2代	宗実(むねざね)
3代	宗成(むねしげ)
4代	基実(もとざね)
5代	実氏(さねうじ)
6代	村成(むらしげ)
7代	村実(むらざね)
8代	村純(むらすみ)
9代	村好(むらよし)
10代	村氏(むらうじ)
11代	宗賀(むねよし)
12代	宗恒(むねつね)
13代	邦実(くにざね)
14代	邦成(くにしげ)

#### 【仙台藩主からの一字授与】

- 4代藩主綱基→基実  
(のち綱村)→村成  
5代藩主吉村→村実  
7代藩主重村→村純・村好  
村氏  
10代藩主斉宗→宗賀・宗恒  
12代藩主斉邦→邦実  
13代藩主慶邦→邦成

初代成実から14代邦成までの歴代領主たちの名前は、左の表のとおりです。見てみると、2代目以降の領主の名前には「成」か「実」のどちらかの字が入っていることが多いことがわかります。初代成実の“名前”が子孫に脈々と受け継がれている—といえるのではないのでしょうか。

また、名前の一文字目に注目すると、字に偏りがあることに気がつかれませんか。一文字目が他の領主と異なるのは3人(成実・基実・実氏)だけで、6代目からは5代続けて一文字目が「村」になっています。「似たような名前でもぎらわしい」と思う方もいらっしゃると思いますが、これには大きな理由があります。

実は、4代目及び6代目以降の領主たちの名前は、仙台藩主の名前から一字をいただいて名乗ったものなのです(詳しくは左下の【仙台藩主からの一字授与】をご覧ください)。

当時は、天皇や将軍・藩主などの位の高い人と同じ字を名前に使うことは恐れ多いことだとして遠慮されていました。逆に、功績のあった家臣に主人が名前の一文字を与えることもあり、それは大変栄誉なことでした。

巨理のため、仙台藩のために尽力してきた歴代領主たちは藩主からの信頼が厚く、その証は名前にも表れているのです。

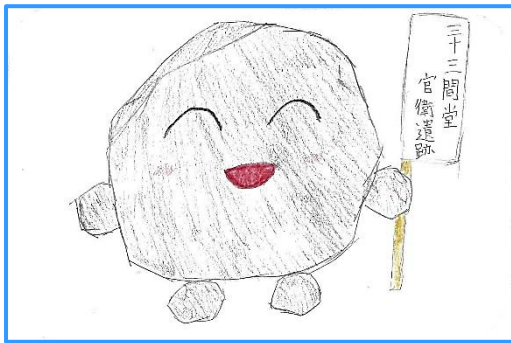
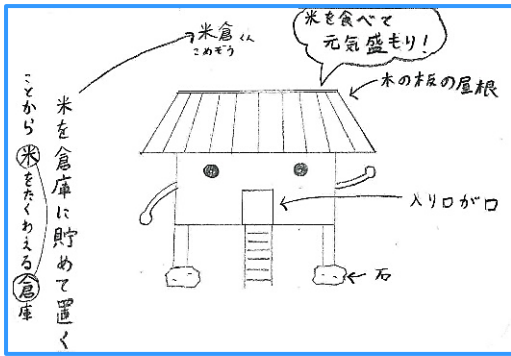


▲ 巨理領主伊達氏歴代墓所(大雄寺)

次回は歴代領主の中から何人かをご紹介します。お楽しみに！

次号の「郷土しりょうかん」は、7月に発行する予定です。  
郷土資料館、図書館、各公共施設の窓口に置きますのでご覧ください。

# 国史跡三十三間堂官衙遺跡 PR キャラクター決定！



令和4年に国指定30周年を迎えた三十三間堂官衙遺跡を知ってもらうため、去年は町内の小学6年生を対象に出前授業を実施しました。授業のアンケートで児童のみなさんに史跡のPRキャラクターを考えてもらったところ、148点の応募がありました。

郷土資料館の選出展での一次選考、町教育委員会関係委員による二次選考、三十三間堂官衙遺跡整備委員会委員による最終選考を重ね、グランプリ・準グランプリの原案作品が決まりました。

今回選ばれた作品をもとにキャラクターを作成し、三十三間堂官衙遺跡がより親しみを持たれるよう今後の普及事業などに活用していきます。

- ◀上：グランプリ作品 佐藤柚月さん(当時巨理小学校)
- 下：準グランプリ作品 宮本芽依さん(当時逢隈小学校)



## 巨理伊達家雛人形とつるし雛展



▲ 巨理伊達家雛人形

2月18日(土)から3月19日(日)の間、常設展示室で石川家伝来・巨理伊達家の雛人形を婚礼道具の調度品とともに展示しました。この雛人形は、伊達邦成(巨理領主十四代)の三女佑子氏が、嫁入り道具として嫁ぎ先の石川家に持参された古今雛です。

また、東日本大震災後に千葉県からボランティアで訪れていた方によって巨理町内に広



▲ 1階エントランスホールのつるし雛

く伝えられたつるし雛を、常設展示室と悠里館1階エントランスホールに展示しました。

大変好評だったため、最終日を当初予定の3月5日(日)から19日(日)に延長し、810名の方々にご覧いただきました。来館されたみなさんはじっくりとつるし雛を眺められていました。

## 第25回収蔵資料展開催中！



2月25日(土)から5月14日(日)まで、企画展示室で第25回収蔵資料展を開催しています。

郷土資料館に寄贈された資料を公開する収蔵資料展ですが、今回は平成31年・令和元年(2019)度に寄贈された、衣類、書籍、新元号「令和」を報じる新聞の号外や常磐線全線運転再開の記念品など79点を展示しています。ゴールデンウィーク中もご覧になれますので、ぜひ足をお運びください。

▶ 船大工制作の帆掛舟模型





# 「わたり復興の歩み」上映会について

東日本大震災からの巨理町復興の様子を映像にまとめた「わたり復興の歩み」の上映会を、令和4年度は毎月11日(休館日を除く)に悠里館1階で開催しました。

今年度からは、より多くの方々に映像を観ていただくため、毎月第二土曜日と翌日曜日(令和6年2月は第三土曜日と翌日曜日)に開催いたします。上映日は右の表のとおりで、9時から16時30分まで約16分の映像を流し続けますので、震災写真とあわせてぜひご覧ください。



4月8日の上映会の様子▶

	土曜日	日曜日
4月	8日	9日
5月	13日	14日
6月	10日	11日
7月	8日	9日
8月	12日	13日
9月	9日	10日
10月	14日	15日
11月	11日	12日
12月	9日	10日
1月	13日	14日
2月	17日	18日
3月	9日	10日



## 郷土資料館 今年度の事業予定



	事業名	期日・期間	概要
展示	第25回収蔵資料展	4月1日～5月14日	平成31・令和元年度寄贈資料の展示
	『巨理町史 自然編』刊行記念写真展	8月5日～11月26日	巨理の豊かな自然環境、動植物の写真パネルを展示
	巨理伊達家雛人形公開とつるし雛展	2月～3月	石川家伝来の巨理伊達家雛人形とつるし雛の展示
	第26回収蔵資料展	2月24日～3月31日	令和2年度寄贈資料の展示
行事・講座等	ゴールデンウィーク特別開館	4月29日～5月7日	紙甲冑の試着体験 チャレンジクイズ 蓄音機などで昔のレコードを鑑賞
	夏休みちよこっと体験	7月22日～8月27日	常設展示室に体験コーナーを設置
	伊達成実霊屋御開帳スタンプラリー	8月16日～1月16日	伊達成実霊屋(大雄寺)と郷土資料館をスタンプラリーしながら見学
	巨理町史自然編刊行記念事業① 子ども体験講座	8月20日	巨理の自然環境に触れ親しんでもらう体験
	巨理町史自然編刊行記念事業② 巨理町の自然を知ろう	9月10日	町内を散策しながら、巨理の自然環境や動植物を知る体験
	ものしり大学院	11月3日	巨理の歴史と文化を探り、町民文化の向上を目的とする座学講座
	文化の日「オープンミュージアム」	11月3日	民俗芸能演舞会や切り絵など、さまざまな文化に触れる

一事業の名称や期間、内容は変更になる場合があります。一



# 郷土資料館カレンダー・利用状況

4月29日、5月3～5日は特別開館します  
第25回収蔵資料展は5月14日(日)まで!

## 4月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8 上映会 ※
9 上映会 ※	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23 30	24	25	26	27	28 資料 整理日	29 昭和の 日

## 5月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3 憲法 記念日	4 みどりの 日	5 こどもの 日	6
7	8	9	10	11	12	13 上映会 ※
14 上映会 ※	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26 資料 整理日	27
28	29	30	31			

## 6月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10 上映会 ※
11 上映会 ※	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30 資料 整理日	

◆  は休館日

※上映会は「わたり復興の歩み」を終日上映  
時間 9:00~16:30  
場所 悠里館1階エントランスホール

### 常設展

R5.1.5~3.30

●開館日数…65日間

●観覧者数…1,499人(1日平均24人)

### 第25回収蔵資料展

R5.2.25~3.30

●開館日数…28日間

●観覧者数…770人(1日平均28人)

### 令和4年度 郷土資料館観覧者数

◎開館日数…286日間(R4.4.1~R5.3.31)

◎観覧者数…9,183人(1日平均33人)

開館からの総観覧者数は225,114人です。

これからもみなさまのご来館をお待ちしていま



## おわりに

2023年度最初の「郷土しりょうかん」発行です。  
今年度の表紙は巨理伊達家の歴代領主について特集  
します。

みなさまに楽しんでもらえるよう特集を含め編集  
に励んでまいりますので、今年度も「郷土しりょう  
かん」をお手にとっていただければ幸いです。

郷土資料館利用案内

\*開館時間…9:00~16:30(入館は16:00まで)

\*観覧料…無料 ※特別展等有料の場合あり