

としょかんだよい

2016年 6月号 No. 165

巨理町立図書館

〒989-2351 巨理町字西郷140番地

TEL (34)8700 FAX (34)8704



紫陽花の美しい季節になりました。6月21日は1年でいちばん昼間が長く、夜が短い「夏至」です。

季節は地球と太陽の位置関係によって変化するので、夏至になると太陽がいちばん高い位置を動き、太陽が出ている時間が長くなります。まさに「夏」に「至（いたる）」頃ですね。しかし6月は、じめじめしたうっとうしい日が続きます。そんなときは、心が晴れればるような本などを読んで過ごしてみてもいいでしょうか。

映 画 会

★ 日 時 6月18日（土） 午後2時～

★ 会 場 悠里館3階視聴覚ホール

入場無料

★ 上映作品 「カラーでよみがえる東京

★ 「不死鳥都市の100年」 (73分)

🎵 聞かせ屋。けいたろう 絵本ライブ 🎵

毎年恒例の「聞かせ屋。けいたろう」さんが、図書館にやってきます！
“元気と笑顔いっぱいの絵本ライブ”をお楽しみください。

日 時 6月21日（火） 午後3時30分～（40分程度）

会 場：悠里館2階会議室

※22日（水）のおはなし会は、お休みです。

入場無料



利用状況 平成28年 4月

●開館日数	...	25日
●入館者数	...	9,540人（1日平均 382人）
●貸出利用者数	...	3,487人（1日平均 139人）
●貸出冊数	...	13,350冊（1日平均 534冊）
●AVブース利用者	...	572人（1日平均 23人）



新着案内



『半 席』

画像は使
用できま
せん

あおやま ぶんぺい 著
青山 文平 著

／新潮社

請求記号

若き徒目付の直人が上役から振られたのは、腑に落ちぬ事件にひそむ「真の動機」を探り当てる御用だった。分別ある侍たちがなぜ、武家の一線を越えたのか。直人が折れた心の真相に迫る。

『残り者』

画像は使
用できま
せん

あさい まかて 著
朝井 まかて 著

／双葉社

請求記号

徳川家に江戸城の明け渡しが命じられる。官軍の襲来を恐れ、女中たちが我先に脱出を試みるなか、大奥にとどまった「残り者」がいた。彼女たち 5 人が起こした思いがけない行動とは…。

『荒 仏 師 運 慶』

画像は使
用できま
せん

あすざわ かなめ 著
梓澤 要 著

／新潮社

請求記号

少年の頃「醜い顔」と嘲られた運慶は、それゆえ美に敏感となった。鎌倉武士の逞しい肉体に目を奪われ、女の姿態を仏の姿に写しとる。野心、快慶との確執、美の追求。その絶頂期、病が襲った…。天才仏師・運慶の生涯を描く。

『スイム!スイム!スイム!』

画像は使
用できま
せん

いがらし たかひさ 著
五十嵐 貴久 著

／双葉社

請求記号

世界的超ビッグな大会の競泳で、2 種目 2 連覇をしたオシ。まだまだやってやるぜと思っていたが、引退勧告を受け…。もう一度、あの舞台で輝いてやる! 笑って泣けるスポーツ小説。

『大 岩 壁』

画像は使
用できま
せん

さきもと りょうへい 著
笹本 稜平 著

／文藝春秋

請求記号

ナンガ・パルバット この 8000 メートル峰だけは別格だ。通称“人喰い山”を舞台に、亡き友、亡き兄の遺志とともに、人智を超えた凄絶な戦いが始まる。

『残照 アリスの国の墓誌』

画像は使
用できま
せん

つじ まさき 著
辻 真先 著

／東京創元社

請求記号

ミステリ好きの常連客が集う「蟻巣」最後の日。閉店までの宴に集った面々が、マンガ家・那珂一兵が若き日に遭遇した事件の謎に挑む。「アリスの国の殺人」より 35 年、辻ミステリの集大成。



新着案内



『亀と観覧車』

画像は使
用できま
せん

ひぐち ゆうすけ
樋口 有介 著

／中央公論新社

請求記号

ホテルの清掃員をしながら夜間高校に通う涼子は、ある日、小説家の南馬と出会う。「ヘンな人」でしかなかったその存在が、涼子の人生を静かに、そして大きく動かしていく。奇才が放つ実験的私小説。

『花舞う里』

画像は使
用できま
せん

ふるうち かすえ
古内 一絵 著

／講談社

請求記号

母親に連れられ、奥三河の集落に来た潤。そこは花祭りという伝統神楽が根付く地だった。準備が進む中、祭りへの参加を拒否する潤。彼の心には、どうしても癒やすことのできない傷があった…。

『ポイズドーター・ホーリーマザー』

画像は使
用できま
せん

みなと
湊 かなえ 著

／光文社

請求記号

母と娘。姉と妹。男と女。ままたらない関係、鮮やかな反転、そしてまさかの結末…。人の心の裏の裏まで描き出す、極上のミステリー全6編を収録。

『涼やかに静かに殺せ』

画像は使
用できま
せん

もりむら せいいち
森村 誠一 著

／双葉社

請求記号

各界の紳士たちが集まるバー「バックス」に次々と舞い込む難事件。功成り名を遂げた彼らがカネと人脈を駆使するも、やがて、超大国の思惑も絡む巨大な陰謀がその前に立ち塞がる…。

- きみに贈る本 中村 文則 著
- 敗者烈伝 伊東 潤 著
- るるぶドライブ東北ベストコース '17
- しごとのきほん大全 知的生活追跡班 編
- きみがもし選挙に行くならば 古川 元久 著
- 微分と積分
- 統合失調症を悩まないで 渡部 和成 監修
- オリーブの歴史 ファブリーツィア・ランツァ 著
- FEED 櫛木 理宇 著
- 自首 小杉 健治 著
- マル暴総監 今野 敏 著
- 炎と苗木 田中 慎弥 著
- 半減期を祝って 津島 佑子 著
- 虹のふもと 堂場 瞬一 著
- 赤い刻印 長岡 弘樹 著
- 罪の終わり 東山 彰良 著
- マルセイユ・ルーレット 本城 雅人 著
- ハンドメイドのリング 坂本 あや 製作

☆悠里館ギャラリー☆

宮城面友会一門作品展示会
 展示期間：6月1日（水）～29日（水）

★悠里館ギャラリーとは、悠里館と亘理駅を結ぶ連絡橋にある展示スペースです。

<祝☆200回参加>



2016. 6. 1

鈴木^{ちひろ}智大くん（4歳）と鈴木^{たける}尊人くん
 （2年生）の兄弟が、仲良く4組目のお
 はなし会200回参加を達成しまし
 た！！これからも図書館に来て、たくさ
 ん本を読んでくださいね。

おはなし会

図書館では、第1土曜日と第2・4木曜日の午前11時からの読み聞かせボランティア「ぼ
 っぽ」のおはなし会と毎週水曜日午後3時30分からの司書によるおはなし会を、こども読
 書コーナーで開催しています。絵本や紙芝居の読み聞かせや手あそびなどをして、楽しい時
 間を過ごしています。どうぞ気軽にのぞいてみてください。



としかんカレンダー 6月



日	月	火	水	木	金	土
			1 ☆	2	3	4 ぼっぽ ☆
5	6 休館日	7	8 ☆	9 ぼっぽ ☆	10	11
12	13 休館日	14	15 ☆	16	17	18 映画会
19	20 休館日	21 絵本ライブ	22	23 ぼっぽ ☆	24 休館日	25
26	27 休館日	28	29 ☆	30		

☆おはなし会 …こども読書コーナーで、絵本や紙芝居の読み聞かせをしています。
 スタンプが10個になると、素敵なプレゼントがもらえますよ。
 水曜日：午後3時30分～ / 木・土曜日：午前11時～

◇ 聞かせ屋。けいたろう 絵本ライブ…6月21日（火）午後3時30分～
 ※6月22日のおはなし会は、お休みです。